

Научная статья
УДК 343.81
<https://doi.org/10.36511/2078-5356-2022-4-47-51>

«Его императорскому высочеству государю наследнику цесаревичу и великому князю Алексею Николаевичу...» (подарок от арестантов Первой нижегородской губернской тюрьмы в 1913 г.)

Варенцова Лариса Юрьевна

Нижегородская академия МВД России, Нижний Новгород, Россия, I_varentsova.65@mail.ru

Аннотация. Статья посвящена малоизвестным фактам из жизни семьи императора Николая II. Основным историческим источником стало «Дело Нижегородской губернской тюремной инспекции. Об изделиях мастерских Первой нижегородской тюрьмы 1913 г.», сохранившееся в фонде 386 Центрального архива Нижегородской области. Оно свидетельствует, что заключенными Первой нижегородской губернской тюрьмы был приготовлен уникальный подарок для сына императора Николая II — цесаревича и великого князя Алексея Николаевича. Подарок был приурочен к празднованию к 300-летию династии Романовых. В статье использовались и другие виды исторических источников: «Дневники императора Николая II», воспоминания П. Жильяра — преподавателя французского языка, наставника цесаревича Алексея Николаевича, материалы дореволюционной периодической печати — журнала «Тюремный вестник», а также уникальные фотодокументы М. П. Дмитриева, зафиксировавшего торжественный прием императорской семьи в Нижнем Новгороде 17 мая 1913 года. Историографической базой послужили труды современных историков: Н. Ф. Филатова, А. В. Морохина, Р. В. Голубина, С. Ю. Варенцова, Л. Абросимовой. Автор пришел к выводу, что в начале XX столетия в нижегородских пенитенциарных учреждениях был достаточно хорошо организован арестантский труд, развивались тюремные мастерские. В Первой нижегородской губернской тюрьме подготовили для цесаревича Алексея Николаевича эксклюзивный подарок — типографскую машину с названием «Американка». Он выполнялся из дорогих материалов, с учетом возраста и интересов наследника императорского престола.

Ключевые слова: последний официальный наследник российского престола, ручная работа арестантов, типографская машина

Для цитирования: Варенцова Л. Ю. «Его императорскому высочеству государю наследнику цесаревичу и великому князю Алексею Николаевичу...» (подарок от арестантов Первой нижегородской губернской тюрьмы в 1913 г.) // Юридическая наука и практика: Вестник Нижегородской академии МВД России. 2022. № 4 (60). С. 47—51. <https://doi.org/10.36511/2078-5356-2022-4-47-51>.

Original article

“To His Imperial Highness the Sovereign Heir Tsarevich and Grand Duke Alexei Nikolaevich...” (a gift from the prisoners of the First Nizhny Novgorod Provincial prison in 1913)

Larisa Yu. Varentsova

Nizhny Novgorod Academy of the Ministry of Internal Affairs of Russia, Nizhny Novgorod, Russian Federation, I_varentsova.65@mail.ru

Abstract. The article is devoted to little-known facts from the life of the family of Emperor Nicholas II. The main historical source was “The case of the Nizhny Novgorod Provincial Prison Inspection. About the products of the workshops of the First Nizhny Novgorod prison in 1913”, preserved in the fund 386 of the Central Archive of the Nizhny Novgorod region. It testifies that the prisoners of the First Nizhny Novgorod Provincial Prison prepared a unique gift for the son of Emperor Nicholas II — Tsarevich and Grand Duke Alexei Nikolaevich. The gift was timed to celebrate the 300th anniversary of the Romanov dynasty. The

© Варенцова Л. Ю., 2022

article also used other types of historical sources: “Diaries of Emperor Nicholas II”, memoirs of P. Gilyar, a teacher of French, mentor of Tsarevich Alexei Nikolaevich, materials of the pre—revolutionary periodical press — the magazine “Prison Bulletin”, as well as unique photographic documents of M. P. Dmitriev, who recorded the ceremonial reception of the imperial family in Nizhny Novgorod on May 17, 1913. The historiographical basis was the works of modern historians: N. F. Filatov, A. V. Morokhin, R. V. Golubin, S. Yu. Varentsov, L. Abrosimova. The author came to the conclusion that at the beginning of the XX century in Nizhny Novgorod penitentiary institutions, convict labor was fairly well organized, prison workshops developed. In the First Nizhny Novgorod provincial prison, an exclusive gift was prepared for Tsarevich Alexei Nikolaevich — a printing machine with the name “American”. It was made of expensive materials, taking into account the age and interests of the heir to the imperial throne.

Keywords: the last official heir to the Russian throne, handmade prisoners, printing machine

For citation: Varentsova L. Yu. “To His Imperial Highness the Sovereign Heir Tsarevich and Grand Duke Alexei Nikolaevich...” (a gift from the prisoners of the First Nizhny Novgorod Provincial prison in 1913). *Legal Science and Practice: Journal of Nizhny Novgorod Academy of the Ministry of Internal Affairs of Russia*, 2022, no. 4 (60), pp. 47—51. (In Russ.). <https://doi.org/10.36511/2078-5356-2022-4-47-51>.

В 1913 году в Российской империи состоялись торжества, посвященные 300-летию юбилею Дому Романовых. В связи с этим император Николай II с августейшим семейством посещал многие российские города (Владимир, Суздаль, Кострому, Ярославль, Нижний Новгород, Ростов, Переславль Залесский, Москву, Сергиев Посад и др.). Это являлось составной частью празднования юбилея царской династии [1, с. 56].

17 мая 1913 года состоялся четвертый по счету и последний визит императора Николая II в Нижний Новгород [2, с. 113]. Как отмечается в «Дневниках императора Николая II», семейство императора прибыло в столицу Поволжья утренним поездом, находилось в городе только один день, а поздно вечером отправилось на пароходе «Межень» по Волге [3, с. 400]. Император писал, что этот день был насыщен событиями: совершался молебен и лития у могилы К. Минина, состоялись торжества в Нижегородском кремле, производилась закладка памятника героям Отечества — К. Минину и Д. М. Пожарскому, осуществлен визит в новое здание Госбанка на улице Большой Покровской [3, с. 399—400]. Ансамбль Нижегородского отделения Государственного банка сооружался в 1911—1913 годах по проекту архитектора В. А. Покровского [4, с. 205—206]. Отделка зданий завершилась к весне 1913 года, 14 мая того же года состоялось их освящение, а 17 мая 1913 года император Николай II с августейшим семейством их осмотрел [4, с. 206]. Судя по «Дневникам императора Николая II», ансамбль Нижегородского отделения Государственного банка произвел яркое впечатление на царя, отметившего, что он был сооружен в древнерусском стиле [3, с. 400]. Известный нижегородский фотограф М. П. Дмитриев запечатлел момент торжеств, происходивших 17 мая 1913 года на Благовещенской площади

(ныне площадь Минина и Пожарского), в частности во время парада войск Нижегородского гарнизона, когда император Николай II находился на трибуне [5, с. 200—201].

Подготовительные мероприятия к принятию в мае 1913 года в Нижнем Новгороде императора Николая II с августейшим семейством начались задолго до этой даты, в них были задействованы не только представители власти, но и самые различные круги общественности Нижегородской губернии. Новизна данной статьи состоит в установлении ряда исторических фактов, свидетельствующих, что к принятию императорского семейства в мае 1913 года, в так называвшиеся «романовские дни», готовились даже нижегородские пенитенциарные учреждения.

Еще в 1912 году администрацией нижегородских тюремных учреждений было принято решение изготовить какой-либо уникальный подарок для императорской семьи. Этот подарок был адресован Алексею Николаевичу Романову (1904—1918) — последнему официальному наследнику престола в Российской империи, пятому по счету ребенку и единственному сыну императора Николая II и его жены Александры Федоровны. По мнению бывшего наставника цесаревича Алексея Николаевича П. Жильяра, наследник был «самым дивным ребенком, о каком только можно мечтать...» [6, с. 22]. Заметим, что через пять лет после вручения подарка, 17 июля 1918 года Алексей Николаевич в Екатеринбурге был расстрелян вместе со своими родителями, сестрами, прислугой, впоследствии был канонизирован Русской православной церковью как страстотерпец.

Непосредственным инициатором изготовления подарка выступил Ф. Н. Калинин — надворный советник, возглавлявший Нижегородскую

губернскую тюремную инспекцию (1908—1914) [7, с. 174]. В 1912 году Ф. Н. Малинин обращался к начальнику Главного тюремного управления С. С. Хрулеву, просил его принципиального разрешения на изготовление подарка для наследника императора Николая II, цесаревича и великого князя Алексея Николаевича руками арестантов нижегородских мест заключения [8, л. 1]. Такое согласие Ф. Н. Малинин получил со стороны начальника ГТУ.

В январе 1913 года нижегородский тюремный инспектор после долгих совещаний с чинами администрации пенитенциарных учреждений доложил С. С. Хрулеву, что для цесаревича Алексея Николаевича будет изготовляться «малая модель скоропечатной машины «Американка», и что эта вещь, судя по подготовительным работам, обещает быть весьма изящной и интересной» [8, л. 1—1 об.]. Начальник Главного тюремного управления С. С. Хрулев поддержал инициативу Ф. Н. Малинина, по этому поводу провел переговоры со вновь назначенным нижегородским губернатором В. М. Борзенко, попросил его посодействовать в этом деле [8, л. 1 об.].

Модель машины выполнялась в мастерских Первой нижегородской губернской тюрьмы. Ее великолепным образом в течение четырех месяцев изготавливал ссыльнокаторжный арестант Иван Мохланов [8, л. 1 об.]. Все основные части модели были результатом его ручного труда, что, безусловно, увеличивало ценность работы. Затем модель обрабатывалась в никелировочной мастерской указанной тюрьмы. «Американка» была установлена на «высеребрянную доску», имевшую на каждом из углов позолоченные орлы. На передней стороне изделия имелась надпись: «Его императорскому высочеству государю наследнику цесаревичу и великому князю Алексею Николаевичу» [8, л. 1 об.]. На верхней части машины были выгравированы слова: «Ручная работа арестантов Первой нижегородской тюрьмы» [8, л. 1 об.]. Модель крепилась на резной и точеной подставке из красного дерева, украшалась бархатом такого же цвета. Она покрывалась полированным и частично матовым футляром из красного дерева, отделанным изнутри выстеганным бархатом, а также позолоченным гербом большого формата, с оригинальными ручками по бокам. В подставке находился выдвижной ящик-модель типографской кассы со специально изготовленными шрифтами, «складывающимися для таковых и формой для отливки запасных валиков» [8, л. 1 об.].

С помощью этой модели можно было печатать мелкие бланки, визитные карточки.

Машина имела следующие размеры: ее высота составляла 7,5 вершков (вершок равен 4,5 см [9, с. 89], то есть 33,75 см), в длину — 7 вершков (31,5 см), а в ширину — 6 вершков (27 см). Величина наборной доски в длину определялась 5 дюймами (дюйм равен 2,54 см [10, с. 420], то есть 12,7 см), в ширину — 3 дюймами (7,62 см) [8, л. 2]. По мнению нижегородского тюремного инспектора Ф. Н. Малинина, внешний вид данного изделия великолепен, оно было выполнено блестяще [8, л. 2].

Ф. Н. Малинин задолго до приезда монарших особ в Нижний Новгород докладывал губернатору В. М. Борзенко о необходимости заблаговременно уведомить Главное тюремное управление. В. М. Борзенко настаивал на том, что прежде всего надо получить разрешение в министерстве императорского двора, от которого следует ждать письменного разрешения на преподнесение подарка. Нижегородский губернатор В. М. Борзенко уверял тюремного инспектора Ф. Н. Малинина о том, что он «где следует уже говорил об этом подношении» [8, л. 2].

В марте 1913 года Ф. Н. Малинин возил эту модель для демонстрации нижегородскому губернатору. Вопреки неоднократным напоминаниям Ф. Н. Малинина нижегородский губернатор постоянно ссылался на то, что письменное разрешение из министерства императорского двора еще не поступило. В ожиданиях этого министерского разрешения прошел и день высочайшего посещения императором Николаем II.

Позже Ф. Н. Малинин узнал лишь, что эту модель разрешено в числе других подношений отправить в канцелярию министерства императорского двора. Посылка должна была идти не через нижегородскую тюремную инспекцию, а через канцелярию губернатора [8, л. 2 об.].

Таким образом, преподнести этот подарок императору с августейшим семейством во время посещения Нижнего Новгорода 17 мая 1913 года не удалось. Через пять дней после этих событий 22 мая 1913 года в Нижний Новгород на казенном пароходе «Казань» прибыл министр юстиции И. Г. Щегловитов с сопровождавшими его лицами. Его встречали нижегородский губернатор В. М. Борзенко, местные чины министерства юстиции, представители судебного и тюремного ведомств.

Во время посещения нижегородского губернатора губернский тюремный инспектор Ф. Н. Малинин продемонстрировал перед министром юстиции И. Г. Щегловитовым действие ручной типографской машины, предназначенной для преподнесения цесаревичу и великому

князю Алексею Николаевичу. Во время показа на данной машине производилось печатание визитных карточек. При этом нижегородский губернатор В. М. Борзенко заявил, что на преподнесение этого подарка «последовало всемплоднейшее соизволение» [11, с. 978]. Работа модели была удостоена похвалы со стороны министра юстиции [11, с. 978].

И. Г. Щегловитов внимательно рассматривал модель и интересовался, «почему такая художественно исполненная вещь не была преподнесена государю наследнику еще 17 мая 1913 г.» [8, л. 2 об.]. Тайный советник В. М. Борзенко доложил министру юстиции, что она будет отправлена в канцелярию министерства императорского двора [8, л. 2 об.].

После чего модель была запакована и отправлена через канцелярию нижегородского губернатора. Об этом докладывал нижегородский губернский тюремный инспектор Ф. Н. Малинин в рапорте на имя помощника начальника Главного тюремного управления Г. Ф. фон-Беттихера [8, л. 1, 2 об.].

Непосредственной отправкой занимался начальник Первой нижегородской губернской тюрьмы. Так, 6 июня 1913 года он писал в рапорте: «Представляю при сем в тюремную инспекцию дубликат накладной Московско-Нижегородской железной дороги за № 025025, в отправке большой скоростью в город Санкт-Петербург на предъявителя — уменьшенной модели типографской машинки с принадлежностями и в футляре» [8, л. 3]. Нижегородский губернатор в этот же день, 6 июня 1913 года, отправил сообщение в Главное тюремное управление о том, что через подведомственную ему канцелярию в министерство императорского двора отправлена модель скоропечатной машины «Американка», находившаяся до этого в типографии Первой нижегородской губернской тюрьмы и предназначенная для поднесения цесаревичу и великому князю Алексею Николаевичу [8, л. 4, 6].

По оценкам нижегородского губернатора, гофмейстера Двора Его Величества В. М. Борзенко, нижегородского губернского тюремного инспектора Ф. Н. Малинина общая стоимость этой модели типографской машины составляла 195 рублей [8, л. 4 об.], включая материалы и работу. Они же отмечали высокую художественность исполнения изделия [8, л. 4 об.]. Местные мастера заявляли, что данное изделие могло быть продано не дешевле, чем за 350 рублей [8, л. 4 об.].

Расходы на его изготовление осуществлялись по трем основным статьям: во-первых, на выработку модели машинки; во-вторых, на

выполнение футляра с подставкой и ящиком; в-третьих, на пересылку и упаковку изделия.

Для изготовления модели машинки ушло меди на 6 рублей, железа и стали на 3 рубля 30 копеек, использованы материалы для полировки на 6 рублей 30 копеек, для никелировки — 12 рублей, для серебрения доски на 6 рублей 60 копеек, на «поверочную плиту для пригонки шрифта» затрачено 22 рубля 50 копеек, на государственные золоченые гербы — 25 рублей, на гравировку — 7 рублей 50 копеек [8, л. 5]. Были выплачены вознаграждения за слесарно-токарные работы арестанту Махлонову 30 рублей, а также за никелирование и серебрение изделия заключенным Первой нижегородской губернской тюрьмы Карасеву и Моисееву 10 рублей [8, л. 5]. Таким образом, все расходы на выполнение модели машинки составляли 129 рублей 10 копеек. [8, л. 5].

Для выполнения футляра закупалось красное дерево, фанера, лак, политура, краска, скобы, вата [8, л. 5]. Столярные работы выполнялись арестантами Первой нижегородской губернской тюрьмы Спирионовым и Дмитриевым, ими же выполнена обивка футляра. Всего на выполнение футляра к машинке с подставкой и ящиком ушло 59 рублей 90 копеек [8, л. 5].

Пересылка и упаковка изделия обошлись Первой нижегородской губернской тюрьме в 6 рублей [8, л. 5 об.].

11 июля 1913 года нижегородский тюремный инспектор Ф. Н. Малинин послал инспектору Главного тюремного управления В. С. Познякову фотографические снимки скоропечатной типографской машинки «Американка» [8, л. 8]. Отправленная Ф. Н. Малининым посылка № 6771 в Петербург была получена 15 июня 1913 года [8, л. 11].

12 сентября 1913 года на имя Ф. Н. Малинина поступила копия письма от нижегородского губернатора: «Милостивый государь, Николай Федорович! Канцелярия Министерства Императорского Двора, по приказанию г. Министра, отношением от 3 минувшего августа, за № 14095, уведомила меня, что подношение Его Императорскому Величеству наследнику цесаревичу изготовленной в мастерских Первой нижегородской тюрьмы модели скоропечатной типографской машины представлено по Высокому назначению и за таковое повелено благодарить. Об изложенном сообщаю Вашему Высокородию и прошу принять уверение в отличном уважении и преданности. Подлинное подписал: С. Бирюков» [8, л. 13].

Из нижегородской губернской тюремной инспекции в редакцию журнала «Тюремный вестник» в октябре 1913 года поступила копия приказа нижегородского губернатора от 7 октября

1913 года за № 46 [8, л. 14]. Нижегородский губернский инспектор получил благодарность за инициативу и великолепное выполнение подарка для наследника российского престола [8, л. 14 об.]. С приказом о благодарности ознакомились начальники Первой и Второй нижегородских губернских тюрем, а также тюремных замков Арзамаса, Ардатова, Балахны, Васильсурска, Лукоянова, Лыскова, Семенова, Сергача [8, л. 15].

Таким образом, модель ручной типографской машины «Американка» была изготовлена для последнего официального наследника российского престола, цесаревича и великого князя, единственного сына императора Николая II Алексея Николаевича в мастерских Первой нижегородской губернской тюрьмы как уникальный подарок от заключенных в год празднования 300-летия дома Романовых. Бюрократические препоны не позволили преподнести его императорской семье 17 мая 1913 года в Нижнем Новгороде. Спустя некоторое время подарок из Первой нижегородской губернской тюрьмы был получен цесаревичем Алексеем Николаевичем.

Список источников

1. Абросимова Л. Царские визиты в Нижний // Родина. 2013. № 2. С. 53—56.
2. Морохин А. В., Голубин Р. В. Романовы в Нижнем Новгороде и Нижегородской губернии. Письма, дневники, воспоминания. Н. Новгород, 2013. 146 с.
3. Дневники императора Николая II. М., 1991. 736 с.
4. Филатов Н. Ф. Нижний Новгород. Архитектура XIV—начала XX в. Н. Новгород, 1994. 255 с.
5. Дмитриев М. П. В фокусе времени: фотоальбом / сост. А. Ю. Алов и др.; текст В. В. Колябин; фото И. Н. Бубис. Н. Новгород, 1996. 303 с.
6. Жильяр П. Император Николай II и его семья: (Петергоф, сент. 1905—Екатеринбург, май 1918) / предисл. С. Д. Сазонова. Вена, 1921; М., 1991. 288 с.
7. Варенцов С. Ю. Тюремные учреждения Нижегородской губернии в составе пенитенциарной систе-

мы России в 1879—1917 гг.: монография. Н. Новгород, 2019. 216 с.

8. Центральный архив Нижегородской области. Ф. 386. Оп. 1. Д. 197.
9. Каменцева Е. И., Устюгов Н. В. Русская метрология. М., 1975. 328 с.
10. Советский энциклопедический словарь / гл. ред. А. М. Прохоров. Изд. 4-е. М., 1987. 1600 с.
11. Хроника тюремной жизни // Тюремный вестник. 1913. № 6—7.

References

1. Abrosimova L. Tsarist visits to Nizhny Novgorod. *Rodina*, 2013, no. 2, pp. 53—56. (In Russ.)
2. Morokhin A. V., Golubin R. V. Romanovs in Nizhny Novgorod and Nizhny Novgorod province. Letters, diaries, memoirs. Nizhny Novgorod, 2013. 146 p. (In Russ.)
3. Diaries of Emperor Nicholas II. Moscow, 1991. 736 p. (In Russ.)
4. Filatov N. F. Nizhny Novgorod. Architecture of the XIV — early XX century. Nizhny Novgorod, 1994. 255 p. (In Russ.)
5. Dmitriev M. P. In the focus of time: a photo album / compiled by A. Yu. Alov and others.; text by V. V. Kolyabin; photo by I. N. Bubis. Nizhny Novgorod, 1996. 303 p. (In Russ.)
6. Gilyar P. Emperor Nicholas II and his family: (Peterhof, Sept. 1905 — Yekaterinburg, May 1918). Preface by S. D. Sazonov. Vienna, 1921; Moscow, 1991. 288 p. (In Russ.)
7. Varentsov S. Yu. Prison institutions of the Nizhny Novgorod province as part of the penitentiary system of Russia in 1879—1917: monograph. Nizhny Novgorod, 2019. 216 p. (In Russ.)
8. Central Archive of the Nizhny Novgorod region. F. 386. Op. 1. D. 197. (In Russ.)
9. Kamentseva E. I., Ustyugov N. V. Russian Metrology. Moscow, 1975. 328 p. (In Russ.)
10. Soviet Encyclopedic Dictionary / chief editor A. M. Prokhorov. 4th edition. Moscow, 1987. 1600 p. (In Russ.)
11. Chronicle of prison life. *Prison Bulletin*, 1913, no. 6—7. (In Russ.)

Информация об авторе

Л. Ю. Варенцова — кандидат исторических наук, доцент.

Information about the author

L. Yu. Varentsova — Candidate of Sciences (History), Associate Professor.

Статья поступила в редакцию 10.09.2022; одобрена после рецензирования 15.11.2022; принята к публикации 01.12.2022.

The article was submitted 10.09.2022; approved after reviewing 15.11.2022; accepted for publication 01.12.2022.